

РЕЦЕНЗИЯ

Представленная к публикации статья Рядовой Марии Николаевны на тему «Дворцово-парковый ансамбль Царского Села как компонент объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО» посвящена инструментам для решения ключевого вопроса о разработке плана управления объектами Всемирного наследия «Исторического центра Санкт-Петербурга и связанных с ним групп памятников».

В статье на примере дворцово-паркового ансамбля Царское Село разработана стратегия для решения практических вопросов сохранения и развития комплексных структур, обладающих целостностью, историко-культурной ценностью, градоформирующей значимостью и являющихся составной частью объекта Всемирного наследия ЮНЕСКО.

Рассматриваемые в статье вопросы актуальны, так как стратегия сохранения и развития архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля Царского Села, направлена на устойчивое развитие ансамбля, включая предложения по решению основных выявленных проблем, оптимизации и перспективному развитию, в том числе за пределами имущественных границ музейной территории и усиление ответственности местного сообщества в деле сохранения объектов Всемирного наследия.

Материал изложен последовательно, хорошим литературным языком.

Статья рекомендуется к публикации в сборнике «Наука, образование и экспериментальное проектирование. Труды МАРХИ – 2023».

*Канд.арх., профессор, заведующий кафедрой
Реконструкция и реставрация в архитектуре*
ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт
(государственная академия)

Полянцев Евгений Вадимович