

**РЕКОМЕНДАТЕЛЬНОЕ ПИСЬМО
научного руководителя**

на статью М.А. Севрюгина
Проблемы восстановления звонницы
церкви Косьмы и Демьяна с Примостья (город Псков)

Представленная на публикацию статья рассматривает идейные проблемы псковской школы реставрации, возникающие при восстановлении звонницы церкви Косьмы и Демьяна с Примостья (город Псков). В статье автор использует метод анализа возможных форм возводимой звонницы и обосновывает выдвинутые в статье следующие положения:

- восстановление звонницы, в нынешнем виде вступает в противоречие с принципами работы с культурным наследием, что может привести к утрате памятником статуса ЮНЕСКО
- согласно принципам современной реставрации, воссоздание утраченного памятника следует производить в том виде, о котором есть наиболее полная информация, в данном случае - в виде колокольни
- с идейной точки зрения восстановление памятника в виде традиционной псковской звонницы оправдано, однако в этом случае, она должна быть выполнена из материалов, контрастных основному объему памятника.

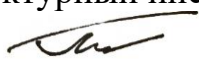
Данная статья имеет теоретическую ценность для псковской реставрации, обладает ясностью и последовательностью изложения.

Научная новизна результатов заключается в

- анализе возможных форм возводимой звонницы
- формировании методов разработки предполагаемого облика при воссоздаваемых памятников

Статья рекомендована к публикации.

Профессор, кандидат архитектуры,
заведующий кафедрой Реконструкция и реставрация в архитектуре
ФГБОУ ВО «Московский архитектурный институт
(государственная академия)



Е.В.Полянцев