

Н. Г. Благовидова  
N. G. Blagovidova

## Студенческое научное общество (СНО). Продолжение традиции Student Scientific Society (SSS). Continuation of the tradition

**Ключевые слова:** Московский архитектурный институт, студенческое научное общество (СНО), конференции, традиции, структура СНО

**Keywords:** Moscow Architectural Institute, Student Scientific Society (SSS), conferences, traditions, structure of SSS

**Аннотация.** В статье показана взаимосвязь поколений членов СНО. Рассказывается о возрождении СНО как добровольного объединения студентов в 2021 году. Сравняется структура СНО до 1971 года и современного СНО.

**Abstract.** The article shows the relationship between generations of members of the SSS. It tells about the revival of the SSS as a voluntary association of students in 2021. The structure of the SSS before 1971 and the modern SSS are compared.

20.12.2023 года в Белом зале МАРХИ прошла первая конференция Студенческого объединения (СНО). Конференция сопровождалась выставкой, отчетом СНО о деятельности за прошедший год и экспозицией по результатам научной экспедиции команды СНО в город Ржев.

СНО было организовано в 2021 году приказом ректора МАРХИ, академика РААСН Д. О. Швидковского. Традиционно московская архитектурная школа ставила перед собой задачу подготовки обучающихся студентов к научной и педагогической деятельности.

Великие мастера понимали важную роль науки и передавали новым поколениям богатейший преподавательский опыт. А. В. Щусев писал в 1935 году: «Чтобы не отстать от науки, нам предстоит поднять уровень формальных знаний, углубить теоретический багаж молодежи... Нам для этого необходимо в частности использовать художественные богатства, накопленные в Академии художеств за полтора десятилетия ее существования». Ученик А. В. Щусева Николай Дмитриевич Виноградов, выпускник УЖВЗ создает в Московском архитектурном институте Архитектурный кабинет, целью которого стало, в том числе, изучение памятников московского зодчества, знатоком которого был Виноградов.

Вокруг Николая Дмитриевича сплотились студенты 3 курса, которые организовали к началу 1940/41 учебного года студенческое научное общество (СНО), первым председателем которого стал студент Н. П. Сукоян [1]. Из активных студентов был создан Совет СНО, который предложил и подготовил первую конференцию научного сообщества с докладами участников летних экспедиций в марте 1941 года. Дальнейшая деятельность СНО МАИ продолжилась после окончания Великой Отечественной войны. Ежегодно студенты выезжали летом в экспедиции, проводили обмеры памятников архитектуры, привозили множество рисунков и акварелей. По результатам экспедиции проводили конференции, которые традиционно сопровождалась выставками. Сукоян, уже работая в институте и одновременно обучаясь в аспирантуре, активно содействовал возрождению СНО. Найденные в архиве музея МАРХИ программы конференции за период с 1951 по 1965 год, членские билеты и другие артефакты, а также проведенные интервью и воспоминания бывших активных членов СНО

свидетельствуют о деятельности СНО, а также о вовлеченности студентов в жизнь страны. Многие члены СНО после окончания института остались на кафедрах, поступили в аспирантуру, защитили кандидатские и докторские диссертации [2, 3].

В конце 1960-х годов научная деятельность все больше концентрировалась на кафедрах. Как вспоминает доктор архитектуры Юрий Михайлович Моисеев, бывший председатель СНО с 1969/70 учебного года до окончания МАИ в 1975 году, сложилась следующая структура СНО: на кафедре назначался ответственный за научную работу, именно ему поручалось выявлять наиболее активных и способных к научной работе студентов. Это первичное звено курировал преподаватель, ответственный за научную работу на факультете, и в свою очередь подчинялся заместителю секретаря комитета ВЛКСМ МАИ по учебной работе. Контроль и организацию научной работы в вузах осуществлял Московский Городской комитет ВЛКСМ (рис. 1).

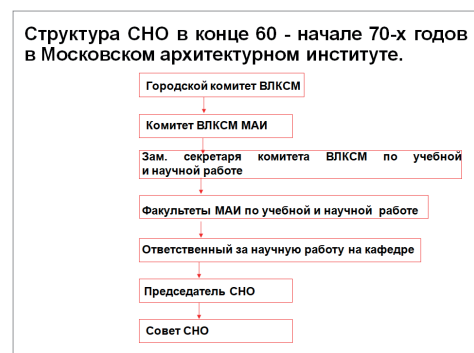


Рис. 1. Структура СНО в конце 60-х – начале 70-х годов в Московском архитектурном институте

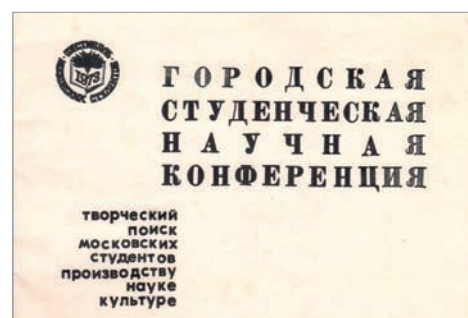


Рис. 2. Обложка программы конференции СНО, 1973 г.

С 1971 года в МАИ стали проводиться объединенные конференции студентов и преподавателей. Тем не менее в 1973 году Московский городской комитет ВЛКСМ организовал конференцию СНО трех вузов: МИСИ, МАРХИ, МВХПУ, а в 1977 году им же была организована поездка членов СНО в Баку на Всесоюзную конференцию в сопровождении ученого секретаря МАРХИ М. Н. Иманова.

Особый интерес представляет программа конференции 1973 года, в которой представлены доклады членов СНО трех творческих вузов.

Тема городской студенческой научной конференции посвящена творческому поиску московских студентов в сфере производства, науки, культуры. Секцию «Строительство и архитектура» возглавил председатель ректор Московского ордена Трудового Красного Знамени архитектурного института, кандидат архитектуры, доцент Ю. Н. Соколов; ученый секретарь – и. о. профессора А. И. Урбах. Далее перечисляется состав членов оргкомитета, в который входят представители всех трех вузов, в том числе председатели СНО МИСИ – ассистент Ю. Я. Кувшинов; СНО МАРХИ студент Ю. М. Моисеев; СНО МВХПУ студент А. А. Румянцев. Секция «Строительство и архитектура» разбита на три подсекции: «Строительство», состоящая из семи разделов; «Архитектура», включающая пять разделов; «Декоративное искусство и техническая эстетика», состоящая из двух разделов. Работа подсекции «Архитектура» проходила в помещении МАРХИ, на ул. Жданова, д. 11. Каждый из пяти разделов соответствовал определенной тематике исследования: «Советская архитектура», «Градостроительство», «Промышленная архитектура», «Теория и история архитектуры и градостроительства», «Строительная фирма». Участники – студенты от первого до шестого курса (рис. 2).

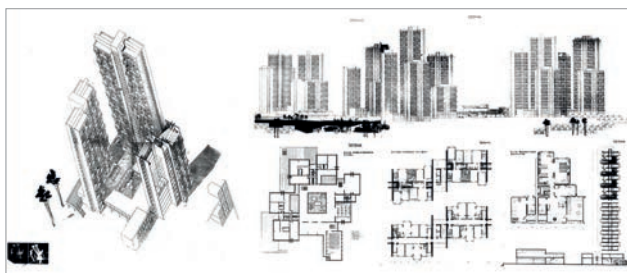


Рис. 3. Проект «Многофункциональное жилище из объемных элементов», взятый за основу для дипломного проекта «Жилой район на 65 тысяч жителей» Бабуриной Н. Г.



Рис. 4. Куратор и члены СНО МАРХИ в кабинете Главы города Ржев Крылова Романа Сергеевича вместе с главным архитектором города Стоговой Ириной Юрьевной

Завершается программа Пленарным заседанием секции «Строительство и архитектура» с вручением грамот и наград. Программа объединенной Городской студенческой научной конференции раскрыла еще одну страницу научной деятельности студенческих научных обществ московских вузов. Исследование тематики докладов студентов в сопоставлении с темами всех разделов подсекций — задача актуальная, требует отдельного рассмотрения и будет освещена автором в следующих публикациях.

В данной статье нам необходимо показать связь поколений, принимавших участие в СНО 1960–70-х годов и СНО 2020-х годов, темы докладов членов СНО, их поиски в решении научных и практических задач. В этой связи показателен доклад студентки 6 курса Бабуриной Н. Г., представленный в разделе «Советская архитектура», на тему: «Многофункциональное жилище из объемных элементов», взятый за основу для дипломного проекта «Жилой район на 65 тысяч жителей» (рис. 3).

В проекте рассматриваются проблемы развития жилой среды в ближайшем будущем. Сделана попытка решить ряд социальных вопросов, тесно связанных с жилищем. Каждый из микрорайонов включает 16–30-этажные жилые комплексы с развитым первичным обслуживанием и коттеджные дома для больших семей, размещенные на границах с лесными массивами. В основу объемно-планировочного решения жилых комплексов положен принцип трансформации жилых ячеек с учетом социально-демографических условий. В состав жилого комплекса с обслуживанием входят: детский сад – ясли, помещение бытового обслуживания, универсальный зал и мастерские.

Новой вехой и одновременно продолжением традиции предыдущих лет стало возрождение СНО МАРХИ как добровольного объединения студентов, вовлеченных в научно-исследовательскую и инновационную деятельность в стенах Московского архитектурного института. Таким образом, структура СНО МАРХИ XXI века традиционно включает сообщество студентов – членов СНО, председателя СНО, который избирается членами, Совет СНО, куратора СНО (научный руководитель), начальника НИЧ МАРХИ и проректора по научной работе МАРХИ.

Важной частью деятельности СНО сегодня является привлечение студентов младших курсов к научно-исследовательской деятельности, поддержка их профессионального самоопределения через систему наставничества, что, безусловно, можно считать новацией, как и выездные научные экспедиции в малые города России. Весь состав членов СНО МАРХИ добровольно разделен на команды в соответствии с научным направлением. Возглавили направления аспиранты, магистранты и студенты старших курсов. Каждый наставник набирал команду единомышленников. Данный подход позволил внутри СНО создать условия для развития научного потенциала студентов, их междисциплинарного взаимодействия, что обеспечило связанность между членами СНО при большом составе всего объединения. Действенность деления членов СНО по направле-

ниям подтвердила первая отчетная конференция СНО. В своих докладах студенты поднимали вопросы применения нейросетей в решении градостроительных задач, развития малых городов России, внедрения современных материалов в ограждающие конструкции, адаптации творческих методов известных архитекторов в современную архитектурную практику и многие другие. Выступления докладчиков вызвали большой интерес и развернутую дискуссию, а в результате – приток новых членов СНО и организацию новых направлений.

Не менее важной составляющей деятельности СНО МАРХИ стали ежегодные выездные научные экспедиции, в которых студенты применяли полученные навыки научной работы при решении конкретных задач, поставленных перед ними куратором СНО. Необходимо отметить, что целью поездок было не экскурсионное знакомство с городами Елец (2022 г.) и Ржев (2023 г.), а проведение комплексного архитектурно-градостроительного анализа, обсуждение с главами городов и главными архитекторами текущих проблем и их решения в концептуальных проектах, предложенных студентами по завершению исследования (рис. 4).

С 28 сентября по 1 октября группа активных членов Студенческого научного объединения МАРХИ при поддержке главы города, под руководством куратора, профессора кафедры «Градостроительство» Н. Г. Благовидовой и заместителя председателя СНО Пилипенко Виолетты, посетила город Ржев с выездными научными

исследованиями на тему «Ржев 2023. Связь времён. Идентичность и преемственность». Следующая экспедиция планируется в город Шуя Ивановской области. Практика выездных экспедиций показала высокую заинтересованность и результативность таких поездок как со стороны СНО МАРХИ, так и со стороны администрации городов, о чем свидетельствует подписанное соглашение между администрацией города Ржева и МАРХИ.

#### Список литературы

1. Благовидова, Н. Г. Конференция СНО 1955–1958 годов в парадигме советской экономики / Н. Г. Благовидова // Наука, и экспериментальное проектирование в МАРХИ: Тезисы докладов международной научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов, 2023 г., Московский архитектурный институт. – Москва : МАРХИ, 2023. – С. 259–260.
2. Благовидова, Н. Г. Становление и развитие Студенческого научного общества в Московском архитектурном институте в период с 1939 по 1957 годы / Н. Г. Благовидова // Наука, образование и экспериментальное проектирование в МАРХИ: Труды МАРХИ: Материалы международной научно-практической конференции, 2022 г., Московский архитектурный институт. – Москва : МАРХИ, 2022. – С. 393–396.
3. Благовидова, Н. Г. Тематика студенческих конференций в Московском архитектурном институте в 1951–1953 годах / Н. Г. Благовидова. // Наука, образование и экспериментальное проектирование в МАРХИ: Труды МАРХИ: Материалы международной научно-практической конференции, 2022 г., Московский архитектурный институт. – Москва : МАРХИ, 2022. – С. 335–337.

*Д. Э. Молчанова*

*D. E. Molchanova*

### *Архитектурно-дизайнерские вузы в экспозиционной среде выставки-форума АРХ Москва в 2018-2024 годах*

### *Architectural and design universities in the exposition environment of the ARCH Moscow Exhibition and Forum in 2018-2024*

**Ключевые слова:** экспозиционный дизайн, «АРХ Москва», архитектура, среда, профессиональное образование, выставка

**Keywords:** exposition design, ARCH Moscow, architecture, environment, professional education, exhibition

**Аннотация.** Анализируя экспозиции последнего пятилетия Международной выставки-форума архитектуры и дизайна «АРХ Москва» в Гостином Дворе, автор статьи концентрирует внимание на образовательном секторе выставки, кураторами которого являются преподаватели кафедры ДАС МАРХИ. Комплексное и структурное исследование количественно-качественных данных и характеристик раздела «Послезавтра» за 2020–2024 годы в итоге формулирует рекомендации по созданию экспозиций для профильных в области архитектурного проектирования вузов, традиционно участвующих в главном выставочном событии года. Специальное анкетирование профессорско-преподавательского состава и студентов позволяет автору определить необходимость и полезность представления учебных заведений в профессиональной экспозиционной среде.

**Abstract.** Analyzing the expositions of the last fifth anniversary of the International Exhibition and Forum of Architecture and Design ARCH Moscow in Gostiny Dvor, the author of the article focuses on the educational sector of the exhibition, curated by teachers of the DAS MARKHI department. A comprehensive and structural study of quantitative and qualitative data and characteristics of the "Day After Tomorrow" section for 2020–2024 eventually formulates recommendations for the creation of expositions for universities specialized in the field of architectural design, traditionally participating in the main exhibition event of the year. A special survey of the teaching staff and students allows the author to determine the necessity and usefulness of representing educational institutions in a professional exposition environment.